

تیکہ بیکہ قبیلے کو
 "الہندۃ الفسیہ" بیان
 اقامت رقم ۱۲۹۸/۵ صادر
 فی ۱۴۰۶/۸/۶
 الاصل رقم ۷۷۹۶

العالم يواصل شجبه للأعمال الفوغائية الإيرانية

صحفي مغربي : الخميني أظهر مرة أخرى تعنته وعدوانه للأمة والمسلمين

السلطات السعودية تحلت بالحكمة والصبر إزاء التخريب الإيراني



المدينة المنورة : واس .. أعرب صحفي مغربي عن استنكاره الشديد للأعمال الفوغائية التي أقدم عليها في مكة المكرمة عملاء النظام الإيراني الذي قدموا للديار المقدسة تحت شعار الحج .

وقال الأستاذ عمران العربي في رسالة تلقاها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة أن الخميني أظهر مرة أخرى تعنته وعدوانه للإسلام والمسلمين وأنه بالفعل حليف صهيوني عمل بكل الوسائل لتفريق صفوف المسلمين .

وقال الصحفي المغربي أن النظام الإيراني حاول إشعال نار الفتنة بين المؤمنين لكن الله جعل كيده في نحره وباعت محاولاته الظالمة بالقتل ووجد نفسه معزولاً مذموماً لأنه ضال ولتجتمع أمة رسول الله صل الله عليه وسلم على ضلاله .

وأعرب الصحفي المغربي عن مساندته لكل الإجراءات التي اتخذتها المملكة للحفاظ على الأسكن المقدسة من عبث العابثين وكيد الحاقدين .

الصنداي تايمز نظام طهران جسوبه باستياء عالمي وسخط دولي

منطقة صراعات سياسية وربع صبر لشخص مريض بهوس العقيدة .

ينوء بالأجندات التي اتخذتها المملكة للقضاء على تلك الفتنة في مهدها حيث تمكن المسلمون بفضل الله ثم بفضل الجهود التي تبذلها المملكة من تانية فريضة من أمن وإطمئنان .

وأوضح نقيب الزرايعين المصريين أن من يسعون بحراس الثورة الإيرانية قد جاؤا من بلادهم مدججين بالسلاح والسكاكين والخناجر لأنهم قد بيتوا النبي على الغدر والقتل وإفساد هذا التجمع الإسلامي الكبير .

تتخذ المملكة لتوفير كل ما من شأنه تحقيق المزيد من الأمن والأطمئنان لأسيوف بيت الله الحرام ..

الجريمة التكرار

وأعرب نقيب الزرايعين المصريين عن استنكاره للجريمة التكرار التي ارتكبتها بمكة المكرمة حكام طهران من تخريب وسفك دماء وتعرض للأبرياء وقال المهندس سعد هجري في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن كل أبناء الشعب المصري يستنكرون محاولات النظام الإيراني لتحويل بيت الله الحرام إلى

بنجلاديش السيد نذر الاسلام الأعمال الاجرامية التي حاول بها حكام إيران ترويع حجاج بيت الله الحرام وإفساد حجه ..

وصف السيد نذر الاسلام تلك الأعمال بأنها انتهاك صريح لقديسة الحرم الشريف ومناسبة الحج الجليلة .

ونوه في تصريح صحفي بما يبذره خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من رعاية لحجاج بيت الله الحرام ومما يبذره من جهود لخدمة الأماكن المقدسة .

وأعرب عن تأييد بلاده لكل اجراء

التي قام بها عملاء النظام الإيراني في الشهر الحرام وفي البلد الحرام .

كما ندد عدد من رجال الطم وروساء المؤسسات الإسلامية خلال اجتماعهم مع الحجاج الوافدين من مختلف أنحاء العالم .

اعتداءات جائرة

ومن جهة أخرى حملت صحيفة شانديريكا الإسلامية الهندية النظام الإيراني المسؤولية المباشرة للأعمال التخريبية التي قامت بها الفتنة الإيرانية خلال موسم الحج .

واستعرضت في مقال لها الأعمال الاجرامية التي وافقت المظاهرة الإيرانية على ضيوف الرحمن ورجال الأمن والمواطنين واشعلت السيارات وخربت المرافق العامة .

وأضافت تقول ان تلك الأعمال التخريبية الوحشية لا تتناسب مع موسم الحج المبارك وهي خروج عن تعاليم الدين الإسلامي والقيم الانسانية .

ومضت الصحيفة تقول لقد تحلت السلطات السعودية برياسة الجاش والصبر إزاء تلك الممارسات العدوانية التي قام بها عملاء اعداء الاسلام .

وأبرزت الصحيفة استنكار الأمة الإسلامية قاطبة لتلك الاحداث المؤسفة .

مفاداة ودخول المسجد الحرام . ونقلت الصحيفة عن الحاج مازين قوله ان الحجاج الإيرانيين منعوا من الوصول الى المسجد الحرام .

وأوضحت الصحيفة ان الوفليات نجت من الاصابات خلال الفرار الجماعي وان غالبية كانت من الشيوخ والنساء .

ونقلت عن حاج باكستاني قوله ان الاف الإيرانيين ثاروا في الشوارع وهم يحملون السكاكين والاسلحة والاسلحة الأخرى ويضربون كل شخص يحاول إيقافهم . كما نقلت عن حاج يتحدث من سريه بالمستشفى قوله انه كان يرافق زوجته عندما فقدها خلال الفرار الجماعي في اعمال الشغب الإيراني وأنه عندما كان يبحث عنها طعنه إيراني مشيراً الى ان الدماء غطت وجهه وأنه أصيب بالاعضاء .

وأوضحت الصحيفة في ختام مقالها ان تلك الاعمال التخريبية أحدثت موجة من الاستياء والتنديد في دول الخليج العربي والعالم بأسره لأنها توضح ان حكام طهران الذين وصفهم بالبطش عازمون على أيجاد ذريعة للحرب مع المملكة .

وأشارت الى ان صيحات الشجب والاستنكار أعقبت فوراً تلك الاحداث موضع انه حتى الدول الصديقة لإيران نددت بنظام طهران لتدنيسه الحج .

وأكدت الصنداي تايمز ان تلك الاعمال الاجرامية التي اقترفتها نظام طهران قد أوقعت في عزلة اسلامية ودولية مؤسفة ان كل اصحاب الاتهام تشير اليه بعد ان عجز عن تبرير نفسه من مسؤوليته عن تلك الاحداث وأثبت دليل صحيح على ما يدعيه من مسؤولية الامن السعودي عن الاحداث التخريبية التي ارتكبها في مكة .

وأشارت المجلة الى الحقائق الدقيقة التي كشفها صاحب السمو الملكي الأمير نليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية خلال المؤتمر الصحفي العالي الذي عقده سموه في جدة وقالت ان المؤتمر كشف حجم التآمر الإيراني ورسد العديد من الحقائق المتعلقة بأهداف النظام الإيراني من وراء تلك الاعمال التخريبية .

كما نشرت المجلة تصويماً كاملاً من المؤتمر الصحفي العالي الذي عقده سموه في جدة وقالت ان الاعلام السعودي كشف كافة الحقائق بالصورة والكلمة وهو ما يتبعه المملكة في نهجها وسياساتها .

وأكدت المجلة ان هذه الاعمال الصورية على الاجراءات التي اتخذتها حكومة المملكة لحماية الامن والمحافظة من عبث العابثين الذين يسعون الى افساد الحج ونشر الرعب بين الحجاج المؤمنين وقالت ان ديننا الاسلامي يامرنا باخلاص العبادة له وحده وبنهائنا عن الرفت والفسوق والجدال في الحج كما تروى سبحانه من ينوون الاحاد في الحرم بالوعيد الشديد والعقاب الامم .

وأضافت تقول انه من هذا المنطلق يجب على جميع المسلمين الذين يدعون الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج ان يراعوا تعاليم الاسلام وآداب الحج والايستقلا هذه المناسبة الدينية للترويج للاهداف السياسية او المادية الهدامة .

ووصفت اعمال من اسما انفسهم بالحجاج الإيرانيين بأنها خارجة عن التعاليم الاسلام ولايقرها احد من المسلمين .

وأكدت صحيفة الامالي ان الدافع الحقيقي لنظام طهران على ارتكاب تلك الاعمال البربرية هو تردي الوضع الداخلي في إيران ومحاولتهم شغل الرأي العام الإيراني بأمر خارجي تشتغل عن التفكير في وضعه المأسوي الذي جلبه له نظام الخميني .

وأعربت الامانة العامة للجمعية المالية للصداقة والتضامن مع الشعب الفلسطيني والامة العربية عن استنكارها الشديد للأعمال البربرية التي قام بها في مكة المكرمة حكام طهران أثناء موسم الحج الماضي .

وحمل الامين العام للجمعية السيد كادي دراسي في برقية تلقاها خادم الحرمين الشريفين حمل حكام طهران نتيجة تلك الاعمال البهيمية وغير الانسانية .

وقال انها صدرت من يدعوا الاسلام بينما الاسلام يرى منهم ومن افعالهم وأوضاع ان تلك الاعمال تجسد محاولة حكام طهران نشر الارهاب والقتل

ما تزال الصحافة العربية والاسلامية تواصل تغطياتها وتحليلاتها للأعمال التخريبية الإيرانية التي انقطعت في مكة المكرمة النظام الإيراني مستهدفاً بذلك افساد فريضة الحج التي جعلها الله سبحانه وتعالى خالصه له وقالت في معرض تعليقها ان تلك الجريمة التكرار قد مزت شعائر المسلمين في العالم .

وقالت مجلة آخر ساعة المصرية الاسبوعية في عددها الصادر اليوم ان احداث الهجمة الإيرانية البربرية استهدفت افساد فريضة الحج وقبضه ومبادئه وأضافت المجلة ان تلك الجريمة التي ارتكبها في الأراضي المقدسة نظام طهران اكبر من ان تحتمل او تتر في هدوء لان الامر يتعلق بمقدسات مليار مسلم في العالم .

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الأمن العام
الإدارة العامة للمرور

إعلان

تنفيذاً لأمر صاحب السمو الملكي نائب رئيس مجلس الوزراء رقم ٢/١١٦٣/٧ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢هـ .. بناء لما عرضته صاحب السمو الملكي وزير الداخلية بخصيص معالجته أوضاع حافلات الأجرة الصغيرة العاملة في المملكة ..

لذا فقد تقرر أن يتم ..

منح تصاريح خاصة وموقفة لجميع أصحاب الحافلات الصغيرة والتي يقودونها بأنفسهم وذلك للعمل على شبكة الطرق التي يتم تحديد ها لهم على أن يتم توفير الشروط التالية :

- 1- أن يحمل صاحب الحافلة ماثبت ملكيته لها قبل تاريخ هذا الاعلان .
- 2- أن تحمل الحافلة شهادة الصلاحية الفنية من إحدى محطات الفحص الفني الدوري للسيارات بالمملكة .
- 3- أن يتقدم صاحب الحافلة إلى إدارة المرور في المدينة التي يرغب العمل بها خلال مدة ثلاثون يوماً فقط من تاريخ هذا الاعلان .
- 4- أن يكون مالك الحافلة هو الذي يعمل عليها بنفسه .
- 5- أن يكون مالك الحافلة سعودي الجنسية .
- 6- أن يحمل صاحب الحافلة رخصة سياقة عمومي .

فعلى من تنطبق عليهم الشروط الموضحة أعلاه التقدم إلى إدارات المرور بالمملكة بمعرض يتم فيه تحديد المدينة والخطوط التي يرغب العمل عليها على أن يرفق به الأتي :

- 1- تعهد خطياً بالالتزام بكافة الشروط التي يتم تحديدها في القبرج الموقت الذي سيتمنحه له وكذلك بالعمل على الخطوط التي يتم تحديدها فيه .
- 2- أصل وصورة إشتكات ملكيته للحافلة .
- 3- أصل رخصة السير الخاصة بالحافلة .
- 4- صورة بطاقة الأحوال المدنية الخاصة به .
- 5- صورة رخصة السياقة العمومي .
- 6- صورة شهادة اجتياز الحافلة للفحص الفني الدوري .

هذا مع العلم بأنه لايجوز لأي شخص إملاك أكثر من حافلة واحدة فقط .

والله اعلم

اشنع الأعمال

جاكوتا : وصف الرئيس العام لمجلس علماء اندونيسيا الحاج حسن بصري الأعمال الاجرامية التي ارتكبها في آخر البقاء واحبها الى الله والى قلوب المسلمين النظام الإيراني بأنها من أبشع واشنع الاعمال العدوانية التي ارتكبت في حق الاسلام والمسلمين .

وقال لدى استقباله للقائم بأعمال سفارة المملكة في اندونيسيا امس عبداللطيف حسين عنام ان حكام طهران يارتكبهم تلك الجريمة التي لا يقبلها أي مسلم في جميع أنحاء العالم قد خرجوا على تعاليم الاسلام واجتمع المسلمون ووضعوا انفسهم في موقف لايمسدون عليه .

وأعرب الرئيس العام لمجلس علماء اندونيسيا عن شكره واعضاء المجلس لحكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين على ما تقدمه من خدمات وتسهيلات وتتخذ من اجراءات لحماية الأراضي المقدسة والمحافظة على أمن الحجاج .

وعلمت وكالة الأنباء السعودية ان الأستاذ سلام قدم خلال الاجتماع للرئيس العام لمجلس العلماء الاندونيسيين شريط الفيديو الذي يوضح كل الاعمال العدوانية التي ارتكبها جنود النظام الإيراني وعماله كما قدم له ايضا عددا من الصور والوثائق التي تدل على ان إيران على اعماله السوداء .

استنكار شديد

وقد جددت الجمعيات الاسلامية في اندونيسيا استنكارها وادانتها للأعمال الاجرامية التي قام بها في مكة المكرمة نظام طهران .

وأعربت الجمعية المصدية ومؤسسة فتح الله الطبية الاسلامية ومؤسسة برمادافيرا كما أعرب الشباب والحجاج الاندونيسيين العائدين من الحج في برقية رفعوها الى خادم الحرمين الشريفين عن اسفهم العميق لتلك الاعمال التخريبية



خطر السجارة على
الانسان والمجتمع

لا أنسى ماحيث ذلك المشهد المؤذي والمثير للاعصاب الذي كان نظري يقع يوميا عليه ، كلما هبطت من منزل الى الطريق ، لاصحاب صغيرتي الى مدرستها .. فأرى صبيانا لا يزيد اعمارهم عن عشر سنين يتزاحمون على الكوام القمامة التي لم يخضر الزبالون حتى تلك الساعة من الصباح لجمعها بعد باحثين عن اعقاب سبجاري .. لايلبثون حين يجدون ، ان يتسابقوا على اشغال بقاياها ، ويضع تلك الاعقاب بين شفاهم ، لتدخينها وهم في طريقهم الى مدارسهم ، متأبطين كتبهم ودفاترهم او ينظمهم المدرسية ! وكنت أتمنى لو ملكت الكرامة التي استطعت بها محاسبة اولياء امور اولئك الصبية .. لامنع تطور تلك الكرامة التي تهدد حياة ومستقبل ابنائنا ، صحيا واخلاقيا وقانونيا .

ودخلت ذلك المشهد عندي مايسبب لي - عقدة الذنب - وأنا عاجز عن ان افعل شيئا لمثل ذلك ، المنكر الذي اراه يوميا بعيني ، وأشعر بعدم القدرة على التصدي له .. لااراكمي سلفا - بان افقه التدخين - متعكفا من اولياء امور اولئك الصغار ، على نحو لا يستطيعون معه ان يدعوا لابنائهم من الاتكاء بغيرائنا او الحيلولة دون الاصانة بعدوا .

وكان هذا الحدث في القاهرة في النصف الاول من عقد السبعينات .. وكما واجهتني مواقف محرجة في لقاءات اجتماعية او زيارات عائلية ، حين يلج على اخوة واصدقاء ، يستضيفوننا في تلك اللقاءات والزيارات على ان نشاركهم التدخين ، ولولمرة واحدة ، فيما يطلقون اسم « سيجارة بعد الدفء والاشياء » اثاره بعد دفئنا القهوة ، ولم اتردد حينما في استنكار هذه العادة ، والدعوة الى الانحلال عنها ، والتحذير من مضارها ومخاطرها ، على الصحة وعلى نظافة البيئة . وعلى الاقتصاد العائلي والوطني معا !

ومنذ ايام قرات في « صحيفة الاهرام » خبرا مثيرا عن دراسة علمية تحاول حصر خطر السجارية على الانسان .. والاسرة المصرية ، وتصدر ذلك الخبر عنوان يقول : « السجارية تلتهم ٥٠% من دخل الاسرة المصرية ! » ثم « ١١٢ مليون جنيه تنتقيها الدولة لعلاج امراض ناتجة عن التدخين ! » وجاء في الدراسة الميدانية التي اشرف عليها استاذ بجماعة السرطان في جامعة القاهرة تمت في عام ١٩٨٦ بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ، وباشتراك المعهد المركزي للتمتع والاحصاء ، حول انتشار عادة التدخين في منطقة القاهرة الكبرى ان نسبة المدخنين يوميا بين الذكور هي ٣٧٪ وبين الاناث ٨٪ وهذا يعني كما ورد في الدراسة - ان عدد المدخنين في تلك المنطقة - في القاهرة الكبرى فقط - بلغ في عام ١٩٨٦ حوالي ٦ ملايين نسمة ، كما ان حجم الانفاق على منتجات التبغ ، قد بلغ ١١٦٤,٤ مليون جنيه في عام ٨٥ - ١٩٨٦ ، مقارنة بـ ٦٤٧,٩ مليون جنيه في عام ٨١ - ١٩٨٢ . وتؤكد احصائيات الدراسة ان عدد الذين تفوقوا نتيجة اصابتهم بالامراض التي يتسبب فيها التدخين بلغ ٤٤٩ حالة من سرطان الرئة و ٧٣٩ حالة من الالتهاب المزمن بالشعب الهوائية للرئة و ٦٢٤٩ حالة من النجبة الصدرية . مع ان من المتفق على علميا - كما ذكرت في الدراسة - ان نسبة ٩٠% من اصابات السرطان الرئة ترجع للتدخين ، وتبلغ هذه النسبة من الاصابات الناتجة عن التدخين ٧٥٪ للالتهاب المزمن لشعب الرئة و ٢٥٪ للنجبة الصدرية !

● اخطر يمكن ان يتهدد مستقبل اجيال مجتمعنا العربي اكبر من هذا الخطر الذي يجثم فوق الصدور يكابوس المرض والموت وازداد تضيق الارواح والااموال .. ومقابل ماذا امن اجل ارضاء مزاج سوداوي يغلواي ، قلدنا فيه مجتمعات وقعت في شرك الانحراف والاحتلال .

وعز علي البلدان العربية ان تبادر الى منع التدخين بالرغم من علمها بانها مضر بالصحة وبالا انسان والمجتمع .

القاصّ عبده خال .. ويتصفّحها
لمست روحاً قصصياً جميلاً
يستأنس القارئ ويحسُّ على
الاستمرار في القراءة .. على انني
لم يسعدني الحظ بعمقها صاحب
هذه المجموعة .. لا اعرف هل
اصدر قبل هذه المجموعة
اخرى ام لا ! موجزاً ما اريد ان
اقوله عنها مجموعة جيدة ذات لفة
عربية متينة .. وذات روح
قصصية ممتازة ارجو ان اتكلم
من المودة الى قرائتها هي
ورصيفتها السفر في ليل الاحزان
قراءة متأنية لاتبث عنهما
باساطفة يستحقانها .. شاكراً
لنادى جيزان الادبي هديته
القيمة .

بقصصية كبيرة لا مراء فيها ..
قصصية روائية سوف تظاول كبار
الروائيات والقصاصات في
الشتيقات العربية .. وسنسمع
عنها قريباً .. وعن تجويزيتها
اللامعة .. وإنا هنا أحثها على
مواصلة السير في دربها الشاق
المضى وأسأل الله لها مزيداً من
التوفيق والنجاح .. وداعو الى
قراءة ما نتجت من قصص فأنها
الجديرة حقاً للقراءة والتلوين ..

● حوار على بوابة الأرض .. وهي
مجموعة قصصية أفضل على
بأدائها إلى نادى جيزان الابرار
يرحم الله رئيسه الراحل الى الرحاب
كفأء ما أدسى الابداب من ايام
بيض .. وصاحب هذه المجموعة هو

قراءات موجزة .. واعتذارات ؟ !

أحيانا يُخرج الكاتب حينما يبعث له
الناسئون من الابداء .. او من قطعوا شوطا طيبا
في مضامير الأدب ومازالو يحاولون ترسيخ
أقدامهم لمستقبل افضل فيه .. ذلك لان من قديم
انتاجه الادبي الى من يعتقد انه اديب متمكن
وناقذ بارع .. انما يحاول بتقديمه هذا ان يعرف
مكانته الادبية .. ان يعرف الشوط الذي قطعه
فيما اختاره من الوان الادب .. وهذه المعرفة لن

وأنا من الذين يحاولون
جهدهم .. وبخاصة مع الناشئين
البراعم أن أحاول التشجيع
والتوجيه والإرشاد إلى ما يرسخ



ماذا أعددت لابنائنا في العام الدراسي الجديد ؟

بعد اسبوعين بانن الله تعالى يلتقي الايتام بالآباء ، والآباء الذين
اعتنهم هنا مع الآباء الروحانيين ، وهم المعلمون .. والمعلمين أهمية
كبيرة ودور عظيم في التربية والتعليم .

والحديث واليوم اوجهه الى المعلمين والى المعلمين ، فإن لكل منهم
دوره ايضا في التربية والتعليم والتوجيه والإرشاد .. وهنأتني التلاميذ
بين البيت والمدرسة ، كمثال للمعلم من دور هام فإن للوالدة دورا مهما
ايضا .. مع اختلاف في المهتمين وتلاق في الالتزام بينهما .

فالأب حين يسلم ابنه الى المدرسة يضع عينيه هدفا ساميا
كريمة ينتقل به للتضحية والابتلاء وبحب البقاء في ابنه امتدادا
لحياته وأداء لأواجب عزيز الى نفسه وذاته في خدمة دينه ووطنه
وامته ، والمعلم حين يسلم التلميذ الى يديه يضع نصب عينيه هدفا
ثمينا لكريمة ينتقل به للجدد والاخلاص والامانة بوجه الذي القى
في عقله لينشأ جيلا صحيحا سليما معافا من كل الامراض
الاجتماعية مخلصا لدينه ووطنه وامته ، وبذلك فهو يؤسس لبنة
قوية البناء مدعمة الجوانب والركان تؤدى واجبيها في المستقبل على
الوجه الاكمل في سبيل بناء الامة امتدادا لماضيها واستمرارا
لحاضرها وتوثيقا للماضى والحاضر والمستقبل .

وهذه الامانة بين يدي الاب والمعلم اتما هي امانة تكليف
وتشريف ، فالتكليف فيها عبء يستلزم التفكير في هذا الاعداد
والتدبير على .. اما التشريف فيتمثل في نوعية الانتاج ومدى نفعه للوطن
والامة .

ولهذا وقيل بدء العام الدراسي يلزمنا الواجب المقدس ان نسال
انفسنا ماذا اعدنا لابنائنا ؟ فان الكثيرين منا يهتم بالملابس
والحقائب والكراسي .. وليس هذا هو الغرض من التساؤل بقدر
ما نسعى الى الهدف المطلوب منا كآباء ومعلمين .
ان الفرحة بالعام الجديد .. فرحة باللقاء في الهدف وفرحة
بالاعداد له والاستعداد لما يتطلبه الواجب والاستعداد الذي اراه
متمثلا امام ناظرى لا يمكن في الاعداد بالكراسي والحقائب
والملابس ، وانما يمكن في الاعداد بالتخطيط لهذا الابن في مذاكرته
وتوجيهه وتنظيم اسلوب دراسته وفق السنه والمرحلة .
فلماذا اعد المعلمون .. لماذا اعد الاءاء ؟

أن المعلمين وهم الشروع المضيق يلتقون بأبنائهم ، في أول العام الدراسي مهتين ومباركين نجاحهم ومشاركين ابتاعهم فرحتهم ، ومن ثم يجب عليهم توجيههم لنقاط عديدة من أهمها المنهج الجديد وكيفية الإعداد له ، ومدى ما يحتاجه الطالب من وقت ومكان للاستذكار وإداء الواجبات والمراجعة وطريقة توزيع المنهج على مدار السنة الدراسية والبعض منهم يوضع الطالب ما سوف يلاقى من صعوبات ما يتعرض له من سير ، ولكل شيخ طريقته وطريقة أما الأباء فقد يحتفلون بهومها ومنهجها ، وذلك التلاميذ الطبيعي بين أب وأخر وفق ثقافة كل منهم وتحصيله وتقاروت منهمم وأفاقهم وأشغالهم وأهتاماتهم ، ولكن يجب أن تكون هناك قواعد يلتزم بها كل الأباء لئلا نتائج طيبة ومفيدة لأبنائهم

لهذا أرى أنه من الواجب على المدرسة في بداية العام الدراسي أن تجدد التلاميذ والمعلمين لقاء يصنعهم ليتفقوا على هذه القواعد العامة التي أشرت إليها لئتم التعاون والتنسيق منذ البداية ، ولئيلعلم كل والد واجبة وهو مطلبهم

ولهذا الالتقاء اهمية في الاعداد منذ بداية العام الدراسي... ليظهر كل من الاب والاعلم مدى اهمية المسؤولية والزمامات التي يمكن ان يتقاهما سبلا وميسرا... فكانت الصلوة حقبة وعقبة بين المقيم والوالد كما كان للقاءهم اثر في نفس كل منهما يمتد الى نفسية الولد ويكون نتائجها طيبة وعقيدة.

فليذكر كل والد ما اذا اعد لابنه اموالا يجب ان يمد له لاستقبال هذا العام من توجيه وتنظيم لوقاات ابته في الاستذكار وقضاء وقت الفراغ... ومذاا يمكنه ان يقدم له من الجديد وفق السنن والرحلة.

وكذلك على المعلمين التزام مثل ذلك بالمشاركة مع الاباء ليكون التوجيه صحيحا والعلماء سلما بتسليم مشترك في قوى ال انتاج افضل. وما هذا الحديث الا دعوة لكلهما استعدادا للعام الجديد

سعد الحميدين يقع في حوالى اربع وستين صفحة من القطع الصغير .. وقد قُدِّمَ له الدكتور حسن ظاظا .. صاحب القلم المتمرس المتكُنُّ والآراء الادبية الصائبة .. قُدِّمَ له بكلمة رائعة عن المحسن والمتمسك قال: في نهائهما

ان تجربته مع هذه المجموعة من القصائد كانت القراءة المتأتمية .. الحدية الموازين والمقاييس .. الباحة عن التوازي الوطيدة وسط هذه الزلازل . وقد ظفرت من ذلك بالكتير الكثير . وسأقرؤها مرات ومرات وأنا على يقين من اننى فى كل قراءة سأخذ على حدة من

وارأاهما كلفة كل واحد لاحتجاج إلى
اضافة .. الا ما اراه في آثار
الحميين نثرا وشعرا من صدق
الاحساس في كل ما يكتبه ولقد يكون
هناك مجال للنقد أحيانا في بعض
هذه الآثار الا أنَّ قارئها لا يمكن
بحال ان يحرمها من هذه الميزة
التي تميَّز الشاعر او الكاتب عن
سواه من الأدباء فيسأل القارئ لها
بهذا الصدد الذي يهزه ويؤثر
فيه ..

ولسعد الحميدين عدا اثاره
الشعرية التي ينتهج فيها النهج
الحديث والتي اصبح احد اعلامها
البارزين .. اثار ثنوية جديرة
بالاعتبار وبالوقوف عندها وقوف
تقدير واعجاب مما جعله يتسنى
مركزا صحفيا رفيعا بجريدة
الرياض .. فيصبح مدير تحريرها
المستول عن الصفحة الادبية
فيها .

● خارطة الجرايا .. ديوان شعر
للأين الشاعر الناثر عبدالله
الخشمرى .. ادهاء إلهاءة رقيقا
ارحو من الله الكريمن ان كئفن له
مستحقا وفي جدرا .. ولقد قدم
الاستاذ الخشمرى لديوانه هذا
بمقدمة عنونها بـ « بصمة قلب »
اشهد اننا لاجل اديبة رائعة ككل ما
يكتفينا من نثر اقروء له .. ببجريدة
البلاد او مجلة الفرفة التجارية
التي يراس تحريرها ..والخشمرى
ينظم الشعر بالطريقة العمودية
التي توارثناها من الاسلاف
الاصحاح .. وقد بدأ ديوانه هذا
بمقولة شعرية منه باسم « قلبى
لهم غمد » .

ويعد فأن قراعتي العجل
لديواني الحميدين والخمري لن
نعفين من العودة إلى هذين
الديوانين بقراءة مستأنية أو فيها
فهما جعها الجديرين به وكل ماود
قوله الآن هو ان كليهما يملك
المواهب الشعرية التي تتسم
بصدق الاحساس وهذا حسنها
بل حسب كل شاعر صادق .. إلى
تحتهما من اللغة ويكتبان بها تكتفا
قويا ..

● الشعر في ليل الأحزان .. هذه
مجموعة قصص قصيرة للقاصة
السعودية نجوى محمد هاشم .
أطربتنى بقراعتها وأمتعتنى
ودفعتنى الى ردِّ على سؤال صحفى
من مندوب جريدة الندوة عن هذه
القاصة بأنَّها وعد صادق

آثارهم الى من هم ارسخ قدما وابعد
صيتا واكثر سطوعا ليقولوا عنها
كلمة تشجيع وتوجيه يعطيانهم
تاثيرا حسنا ومشجعا على السير في
الطريق الذي رسموه لانفسهم
بوعي من شعور باطني بالسير
فيه ..

اما اولئك الذين قطعوا شوطا
ناجحا ومازالوا يسيرون رغبة في
نجاح اعظم ومكانة ارفع .. وشهرة
ابعد .. فلقد يتقدمون باناثهم إلى
اولئك ، كهديّة ادبية ، يمكن ان
توجيهم لمن تقدّم إليه بكلمة يشيرون
عنها تقريبا وإشادة او نقدا قد
يقسمون قد يعجلون ، اعتقد انهم من

طراز اولئك الذين يحاربون التشيع والتتوبع حياً والنقد الذي لا يجرح وإن خدش حياً آخر، ذلك لأنني أعرف الكثير عن بعض الأدياء الناشئين، سواء في بلادنا أو خارج بلادنا لا من الغرب وحدهم بل من كل الأمم، تقدموا فاشتهروهم الأولى إلى الكبار فاعلموا... انقدواهم نقداً جارحاً وكأنهم لا يعرفون أنهم لا ينقدون اثار ادياء كبار.. بل اثار ادياء

مازالوا في اول الطريق .. وقد
أطاح هذا النقد في كثير من الاحيان
بكتير من البدايات الموقفة التي لو
أنصفها الناقد لكان منها نهايات
مبدعة .. وقد يُزَقى صاحبها في
سُلم الأدب درجات لم تستطع
أقدام الناصل المستهين ان ترقى
اليها وتصل الى مستوى منقوبه ..
فأما بعض الناشئين الذين
لسعهم هذا النقد بسوطه اللاهب

فإنهم انصرفوا عن الأدب إلى غير
 محبة .. ولو أنهم واصلوا
 مسيرتهم لاصبحوا من الأدب في
 ذواته أرقبيما منها ..
 وأما البعض الآخر فقد اصطبِر
 وصابر وتأثر على المضي في طريقه
 غير أنه بما نال أثره الأدبي من
 تجرع .. وانتعش ثم انتعش حتى أرمغ
 النقد والناشير أرقاماً على
 الاعتراق به والأشادة بأبدي الذي
 راج لا في بلده وحده بل في كل بلاد
 العالم .. وسُجِّل تاريخ الأدب هذا
 كله على الناقد وعلى التأني الذي
 أصبح نأده على الأجيال قُرناً
 مضموراً .. أو على الجاهل في مكانة
 أدبية لأدائي مكانته بحال ..

هذه كلمة موجزة دعائي اليها
خَجَلِي من مؤلفات عديدة قَدَّمتُ إلى
علم اقم بواجبي الحتم تجاهها .. لا
عن عدم احتفال فهي تستحقه ولا
ريب .. بل عن ظروف صحية
أجتاحها تحول دوني ودون القيام
بمثل هذا الواجب فلا املك معها الا
ممارسة الشعر .. هذا التزيف
الذي اصبحنا لا املك وَقْفَهُ على
تاريخه لِرؤساجه ..
والآن فساقول كلمات موجزات

عن بعض هذه الاهداءات الادبية
شاكرا اصحابها ممتناً لصنيعهم
المقدور .. راجيا لهم بلوغ المكانة
التي يتوقنون اليها وهم بها
جديرون .

● خيمة انتب .. والخیوط انا ..
ديوان شعر جديد للابن الاستاذ

اعلان

عن تحقیض رأس مال

الشركة المتحدة للإعلان

رِسْتَنَادُ إِلَى قَرَارِ مَعَالِي وَزِيرِ التَّجَارَةِ
رَقْم (٦١٦) وَتَارِيخ ١٤٠٧/٢/١٢ هـ

يعلم

الشركاء في الشركة المتحدة للإعلان
عن تحقيق رأس مال الشركة والبالغ

..... ٥ ريال (خمسة مليون ريال سعودي)
 إلى مبلغ ٥ ريال (خمسة ألف ريال سعودي)
 وذلك نتيجة لزيادة رأس المال عن حاجة الشركة
 فمن لدى أعضاء على قرار التخصيص من المليون على أن يقدم
 إلى الشركة مع المستندات الدالة على ذلك على عنوانه بـ شركة بائع
 طريق المدينة النازلة - مركز أدام التجاري
 صندوق بريد ٧٨٨٨ جدة ٢١٤٧٢
 وذلك خلال ستين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.
 وإلّا الموفق

تمثل
مؤسسته ابن الزين التجارزة قسم ابرار
عن وصرولف السالحوق
كابلق ستماتس CAPTAIN Sتمرقم ١٧/٢
الرف ميمم جمدة السن للامق
١٤٨٨/١١/١٥ ١٤٨٩/٩/٨ ١٩٨٧/١١/١٧
موقم قمارق مرقم ١٤٨٩/١٠/١١ ١٤٩٠/٩/١١ ١٤٩١/١١/١٧
عليه ان الترمق مرقم ١٤٩١/١١/١٧ ١٤٩٢/١١/١٧ ١٤٩٣/١١/١٧
موقم قمارق مرقم ١٤٩٣/١١/١٧ ١٤٩٤/١١/١٧ ١٤٩٥/١١/١٧
١٤٩٦/١١/١٧ ١٤٩٧/١١/١٧ ١٤٩٨/١١/١٧ ١٤٩٩/١١/١٧ ١٥٠٠/١١/١٧ ١٥٠١/١١/١٧ ١٥٠٢/١١/١٧ ١٥٠٣/١١/١٧ ١٥٠٤/١١/١٧ ١٥٠٥/١١/١٧ ١٥٠٦/١١/١٧ ١٥٠٧/١١/١٧ ١٥٠٨/١١/١٧ ١٥٠٩/١١/١٧ ١٥١٠/١١/١٧ ١٥١١/١١/١٧ ١٥١٢/١١/١٧ ١٥١٣/١١/١٧ ١٥١٤/١١/١٧ ١٥١٥/١١/١٧ ١٥١٦/١١/١٧ ١٥١٧/١١/١٧ ١٥١٨/١١/١٧ ١٥١٩/١١/١٧ ١٥٢٠/١١/١٧ ١٥٢١/١١/١٧ ١٥٢٢/١١/١٧ ١٥٢٣/١١/١٧ ١٥٢٤/١١/١٧ ١٥٢٥/١١/١٧ ١٥٢٦/١١/١٧ ١٥٢٧/١١/١٧ ١٥٢٨/١١/١٧ ١٥٢٩/١١/١٧ ١٥٣٠/١١/١٧ ١٥٣١/١١/١٧ ١٥٣٢/١١/١٧ ١٥٣٣/١١/١٧ ١٥٣٤/١١/١٧ ١٥٣٥/١١/١٧ ١٥٣٦/١١/١٧ ١٥٣٧/١١/١٧ ١٥٣٨/١١/١٧ ١٥٣٩/١١/١٧ ١٥٤٠/١١/١٧ ١٥٤١/١١/١٧ ١٥٤٢/١١/١٧ ١٥٤٣/١١/١٧ ١٥٤٤/١١/١٧ ١٥٤٥/١١/١٧ ١٥٤٦/١١/١٧ ١٥٤٧/١١/١٧ ١٥٤٨/١١/١٧ ١٥٤٩/١١/١٧ ١٥٥٠/١١/١٧ ١٥٥١/١١/١٧ ١٥٥٢/١١/١٧ ١٥٥٣/١١/١٧ ١٥٥٤/١١/١٧ ١٥٥٥/١١/١٧ ١٥٥٦/١١/١٧ ١٥٥٧/١١/١٧ ١٥٥٨/١١/١٧ ١٥٥٩/١١/١٧ ١٥٦٠/١١/١٧ ١٥٦١/١١/١٧ ١٥٦٢/١١/١٧ ١٥٦٣/١١/١٧ ١٥٦٤/١١/١٧ ١٥٦٥/١١/١٧ ١٥٦٦/١١/١٧ ١٥٦٧/١١/١٧ ١٥٦٨/١١/١٧ ١٥٦٩/١١/١٧ ١٥٧٠/١١/١٧ ١٥٧١/١١/١٧ ١٥٧٢/١١/١٧ ١٥٧٣/١١/١٧ ١٥٧٤/١١/١٧ ١٥٧٥/١١/١٧ ١٥٧٦/١١/١٧ ١٥٧٧/١١/١٧ ١٥٧٨/١١/١٧ ١٥٧٩/١١/١٧ ١٥٨٠/١١/١٧ ١٥٨١/١١/١٧ ١٥٨٢/١١/١٧ ١٥٨٣/١١/١٧ ١٥٨٤/١١/١٧ ١٥٨٥/١١/١٧ ١٥٨٦/١١/١٧ ١٥٨٧/١١/١٧ ١٥٨٨/١١/١٧ ١٥٨٩/١١/١٧ ١٥٩٠/١١/١٧ ١٥٩١/١١/١٧ ١٥٩٢/١١/١٧ ١٥٩٣/١١/١٧ ١٥٩٤/١١/١٧ ١٥٩٥/١١/١٧ ١٥٩٦/١١/١٧ ١٥٩٧/١١/١٧ ١٥٩٨/١١/١٧ ١٥٩٩/١١/١٧ ١٦٠٠/١١/١٧ ١٦٠١/١١/١٧ ١٦٠٢/١١/١٧ ١٦٠٣/١١/١٧ ١٦٠٤/١١/١٧ ١٦٠٥/١١/١٧ ١٦٠٦/١١/١٧ ١٦٠٧/١١/١٧ ١٦٠٨/١١/١٧ ١٦٠٩/١١/١٧ ١٦١٠/١١/١٧ ١٦١١/١١/١٧ ١٦١٢/١١/١٧ ١٦١٣/١١/١٧ ١٦١٤/١١/١٧ ١٦١٥/١١/١٧ ١٦١٦/١١/١٧ ١٦١٧/١١/١٧ ١٦١٨/١١/١٧ ١٦١٩/١١/١٧ ١٦٢٠/١١/١٧ ١٦٢١/١١/١٧ ١٦٢٢/١١/١٧ ١٦٢٣/١١/١٧ ١٦٢٤/١١/١٧ ١٦٢٥/١١/١٧ ١٦٢٦/١١/١٧ ١٦٢٧/١١/١٧ ١٦٢٨/١١/١٧ ١٦٢٩/١١/١٧ ١٦٣٠/١١/١٧ ١٦٣١/١١/١٧ ١٦٣٢/١١/١٧ ١٦٣٣/١١/١٧ ١٦٣٤/١١/١٧ ١٦٣٥/١١/١٧ ١٦٣٦/١١/١٧ ١٦٣٧/١١/١٧ ١٦٣٨/١١/١٧ ١٦٣٩/١١/١٧ ١٦٤٠/١١/١٧ ١٦٤١/١١/١٧ ١٦٤٢/١١/١٧ ١٦٤٣/١١/١٧ ١٦٤٤/١١/١٧ ١٦٤٥/١١/١٧ ١٦٤٦/١١/١٧ ١٦٤٧/١١/١٧ ١٦٤٨/١١/١٧ ١٦٤٩/١١/١٧ ١٦٥٠/١١/١٧ ١٦٥١/١١/١٧ ١٦٥٢/١١/١٧ ١٦٥٣/١١/١٧ ١٦٥٤/١١/١٧ ١٦٥٥/١١/١٧ ١٦٥٦/١١/١٧ ١٦٥٧/١١/١٧ ١٦٥٨/١١/١٧ ١٦٥٩/١١/١٧ ١٦٦٠/١١/١٧ ١٦٦١/١١/١٧ ١٦٦٢/١١/١٧ ١٦٦٣/١١/١٧ ١٦٦٤/١١/١٧ ١٦٦٥/١١/١٧ ١٦٦٦/١١/١٧ ١٦٦٧/١١/١٧ ١٦٦٨/١١/١٧ ١٦٦٩/١١/١٧ ١٦٧٠/١١/١٧ ١٦٧١/١١/١٧ ١٦٧٢/١١/١٧ ١٦٧٣/١١/١٧ ١٦٧٤/١١/١٧ ١٦٧٥/١١/١٧ ١٦٧٦/١١/١٧ ١٦٧٧/١١/١٧ ١٦٧٨/١١/١٧ ١٦٧٩/١١/١٧ ١٦٨٠/١١/١٧ ١٦٨١/١١/١٧ ١٦٨٢/١١/١٧ ١٦٨٣/١١/١٧ ١٦٨٤/١١/١٧ ١٦٨٥/١١/١٧ ١٦٨٦/١١/١٧ ١٦٨٧/١١/١٧ ١٦٨٨/١١/١٧ ١٦٨٩/١١/١٧ ١٦٩٠/١١/١٧ ١٦٩١/١١/١٧ ١٦٩٢/١١/١٧ ١٦٩٣/١١/١٧ ١٦٩٤/

يعلم
حسين أنس محمد

عن فقد إسمارة سيارة قوتوتا
بيك رقم اللوحة ٦٠٢٨٤٧٨
فقدني من يجد من الاضيق
بهاق ٦٦٠٤٤٦
جدة

وله الشكر

يعلم
مرطفي شكري جازو

تركية الجنسية

عن فقد إسمارة ٢٠٠٧٨٣٦٦
صارة من جرة طلع مني ها
ساحر انا جازو مني
أولادنا انا بليش مني ١٨٠٨٢٤٤
وله الشكر

مطلوب

بلدوزر كوماتسو

مستعمل بحاله جيده
من موديلات ٧٩ الى ٨٣
دي ٥ - ١٦ اوت ٥٣ اوت ١٦
الرجاء الاتصال بالسيريز غات
تلفونه ١١٠٦١٢١ - ٦٦٦٠

يعلمه عنها به .. بضعة قلب
بعضه انها لوجه أدبية راحة كحل م
يكتبه من نثر اقروء له بجزيرة
البلاد او بمجلة الفرقة التجارية
الى تراس تحريرها .. والخشمرى
ينظن الشعر بالطريقة العمودية
التي تورثناها من الاسلاف
المجاد . وقد بدا ديوانه هذا
مقطوعة شعرية منه باسم « قلبي
لهم غد »

هذه كلمة موجزة دعاني إليها
خجلى من مؤلفات عديدة قُدمت إلى
علم أقم بواجبي الحتم تجاهها ... لا
عند عدم احتفال فهي تستحق ولا
ريب ... بل عن ظروف صحية
أجتازها تحول دونى ودون القيام
بمثل هذا الواجب فلا أمكعها إلا
ممارسة الشعر ... هذا النزف
الذى أصبحت لا أمكع وقفُّه على

ويعد فإن قراعتى العجلى
لدويانى الحميدى والخشعى إن
تعطينى من العودة إلى هذين
الروائيين بقراءة مستأنية أوقعيها
فيها حقهما الجديريين به وكل ما أدرك
قوله الآن هو أن كليهما يملك
المواهب الشعرية التي تستم
بصدق للاعساس وهذا حسبيما
بل حسب كل شاعر صادق ... إلى

تاريخية في واجهته ..
والآن فساقول كلمات موجزات
عن بعض هذه الاهداءات الادبية
شاكرا اصحابها منتتاً لصنيعهم
القدور .. راجيا لهم بلوغ المكانة
التي يستحقون اليها وهم بها
جديرون ..
خيمة انت .. والخيط أنا ..
ديوان شعر جديد للابن الاستاذ

الجلالة السودانية تحتفي بالعباسية



سيد سليم

تحتفي مساء اليوم بملعب القنصلية السودانية بجدة الجالية السودانية بالملكة ببعثة فريق العباسية المشارك في البطولة العربية للأندية حيث يقام حفل غنائي ساهر يشترك فيه عدد من الفنانين السودانيين في مقدمتهم الفنان نجم الدين الفاضل وعادل الصديق وغيرهم الحفل يبدأ بعد صلاة العشاء مباشرة.

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية

خالد بن عبد الله



الوفود المشاركة تشيد بالتنظيم

تشيد الوفود المشاركة في البطولة العربية للأندية التي ينظمها نادي الاتحاد بتنظيم الرائع للبطولة ونجاح البطولة كما أشادت بروح التعاون التي تسود بين اللجان المنظمة في البطولة والوفود المشاركة.



الأمين طلال بن منصور

في أهم وأفتوى لمتاءات البطولة العربية الاتحاد وفريق الشعب في لقاء تحديد مساريهما

الأمير نواف بن محمد الهلال اقترح موعدا لنهائيات الأندية العربية يرضيان الجميع

الموعد الأول في أكتوبر والثاني في يناير



عبدالله بن نواف

عبد الرحمن بن فيصل

عبد الله بن فيصل

الليلة.. النقطة الحاسمة والأهداف المطلوبة بشدة للعميد أمام الشعب

ليلة ليلة بين العميد والشعب اليمني هي مباراة هامة وفاصلة بالفلسفة للعميد فضلا عن كونها مباراة جماهيرية وهذه حقيقة لا بد وأن تكون جماهير العميد مستهبة ولهذا فالجمهور من جماهير العميد وبقية جماهير الكرة يشقوا الوانها وميولها مساندة الاتحاد الليلة في هذا اللقاء الهام لأن الجماهير تلعب دورا حاسما ومؤثرا في مثل هذه المباريات الحاسمة والهامة.

وإذا كانت الجماهير لم يكن تواجدها بالصورة المطلوبة عنفا في مباراتي الاتحاد السابقين وهذا فالتالي من المفروض أن يفرض سدار رعاية الشباب بجدة بجماهير العميد الكثيرة والبهائلة وهذا نصف الطريق إلى الفوز أما النصف الآخر فيتعلق بلأبي الاتحاد والذين يجب أن يتركوا مدى أهمية تقبلي الليلة وكذلك الأهداف.

المرض المتكرر وقد شاهد لاعبيه ومدربيه في لقاء الترساة كيفية إرماع الدفاع وفتح الثغرات فيه بالهجوم المضاعف المكثف.

مجرد ملاحظة !!

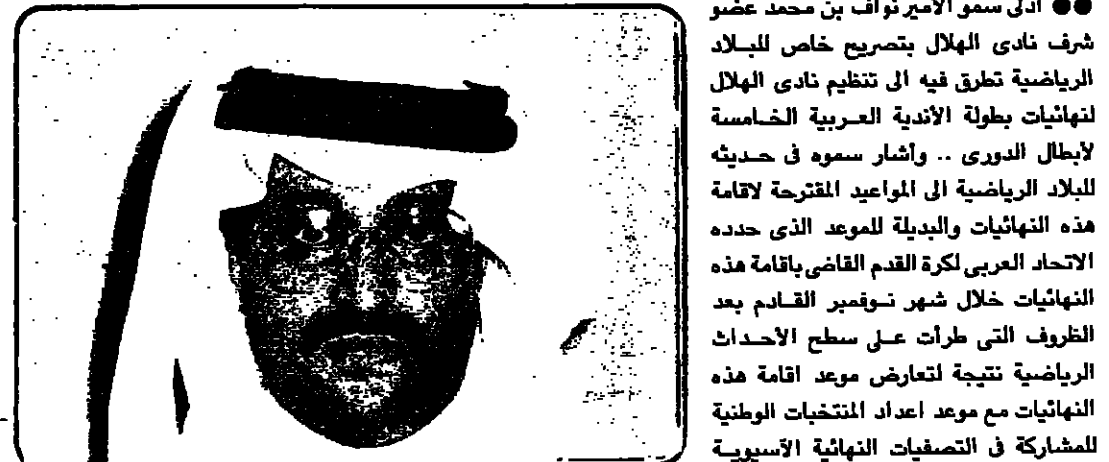
وتجتمع الاحباء .. وجميعهم محبة الجميع الكورة .. ونجح الاتحاديون وبصورة ايجابية ان يدعموا العلاقات الاخوية بين الشباب الرياضي الكروي لخمس دول عربية .. لقد نجح الاتحاديون وبالتحديد شباب الاتحاد .. رجال العلاقات العامة في التلاحم مع أبناء الأندية الخمسة .. الاتحاد السعودي .. الترساة المصرية .. العباسية السودانية .. الشعب اليمني .. مقيشو الصومالي .. نجح شباب الاتحاد رجال العلاقات العامة في تجريبهم عند استضافة الأهل المصري .. وشقن بين العلاقات العامة لنادي الاتحاد يوم مباراته مع المظفرين العرب .. ومباراة الأهل .. تحية لهؤلاء الشباب .. وأن أذكر منهم الأداة تركي الزهيري وغسان اسماعيل مناع وغسان المرزوقي وأهلب الخلفي .. وبقية الشباب الذين لا تحضرني اسماءهم !! ان نجاح الاتحاد في تنظيم هذه التصفيات .. جاءت نتيجة إعداده والدراسة ثم التقييم الذي يحدث يوما بيوم .. تحية للاتحاديين جميعا مجلس إدارة واعضاء شرف واعضاء .. والى أيام عربية رياضية كروية .. أنها مجرد ملاحظة !!

عجيب جدا .. أن يرتدى بعض اللاعبين الخفلات تحمل اسم اندية او منتخبات اجنبية .. وعجيب جدا أن نلذ الخواجات في كل شيء الاجنبي والسلبى وبدون دراسة .. وعجيب جدا أن نرى حكما عربيا كرويا يخاطب اللاعبين العرب بالاشارة فقط .. وعجيب جدا جدا .. أن نسمع أحد اللاعبين يقول : ميلاني .. عند احتساب ضربة جزاء .. وصحتها بالانجليزية ببساطة .. هذه الملاحظات شاهدها خلال التصفيات .. أنها مجرد ملاحظة !!

مدروح شافعي

إلغاء النهائيات الأسبوعية

والهلال سيلقى بطل مجموعة كاسية



الأمير نواف بن محمد

أدى سمو الأمير نواف بن محمد شرف نادي الهلال بتصريح خاص للبلاد الرياضية تطرق فيه إلى تنظيم نادي الهلال لنهائيات بطولة الأندية العربية الخامسة لأبطال الدوري .. وأشار سموه في حديثه للبلاد الرياضية إلى المواعيد المقترحة لإقامة هذه النهائيات والجدولة للموعد الذي حدده الاتحاد العربي لكرة القدم القاضي بإقامة هذه النهائيات خلال شهر نوفمبر القادم بعد الظروف التي طرأت على سطح الأحداث الرياضية نتيجة لتعارض موعد إقامة هذه النهائيات مع موعد اعداد المنتخبات الوطنية للمشاركة في التصفيات النهائية الآسيوية لألبان سيدول.

فحول هذه النقطة قل سمو الأمير نواف بن محمد بعد الإعلان عن موعد إقامة التصفيات النهائية الآسيوية للمنتخبات الوطنية اتضح أن هناك تعارض بين موعد إقامة هذه التصفيات العربية لكرة القدم ونحن بصدد عمل الاتصالات المكثفة مع الاتحادات المشاركة في هذه التصفيات وبين إقامة نهائيات بطولة الأندية العربية .. ومن هذا المنطلق اقترحنا موعدا آخرين مقاييرين للموعد المحدد من قبل الاتحاد العربي لكرة القدم ونحن بصدد عمل الاتصالات المكثفة مع الاتحادات العربية المعنية والمشاركة فرقها في هذه النهائيات العربية وسيسكن عمل مكتب من الاتحاد العربي لكرة القدم ونادي الهلال بهذا الخصوص وبمشيئة الله نصل إلى وقت مناسب يرضي جميع الاتحادات.

وتشرف سمو الأمير نواف بن محمد للبلاد الرياضية عن هذين المواعدين المقترحين من قبل نادي الهلال فقل سموه ان الموعد الأول المقترح هو تقديمها بحيث تقام في ٢١ أكتوبر وتنتهى في يوم ٦ نوفمبر .. وعلى ضوء هذا الموعد المقترح سيكون اللاعبين المنظمون للمنتخبات الوطنية متواجدين تحت تصرف المسؤولين عن منتخبهم قبل بداية انطلاق التصفيات الأولية بشهر.

أما الموعد الثاني المقترح فهو إقامة نهائيات الأندية العربية بعد التصفيات الأولية .. وقبل بطولة مجلس التعاون بشهر أيضا وبالتحديد في الفترة من أوائل شهر يناير وتنتهى بنهاية هذا الشهر.

وأضاف سموه يقول ان هذين الاقتراحين (المواعدين) هما الموعدان المنسبان لإقامة نهائيات بطولة الأندية العربية .. وهناك الوقت الكافي لدراسة هذين الاقتراحين مع الاتحاد السعودي لكرة القدم والاتحاد العربي لكرة القدم ثم الاتحادات المعنية ونأمل ان نصل لحل يرضي جميع الأندية المشاركة في هذه النهائيات.

وتطرق سمو الأمير نواف بن محمد في حديثه للبلاد الرياضية إلى نهائيات بطولة الأندية الآسيوية فقل :

الحقيقة هذه التباس حدث ويحدث لدى الأخوة القلة الرياضيين بالعباسية لتنظيم الأندية الآسيوية .. فلننظم تغير عن العام الماضي .. فلننظم الحال يقضى بأن يصل فريقان فقط للنهائيات وذلك لأن الكثير من الأندية الآسيوية غير القادرة على استضافة هذه النهائيات .. والكثير يعتقد ان النهائيات ستقام في الكويت .. والحقبة ان البطولة المقامة في الكويت والتي سيستضيفها نادي كاسية ليست هي النهائيات .. فهي تصفيات المجموعة الآسيوية الثانية والاتحاد الآسيوي قام بتقسيم الأبطال الآسيويين إلى مجموعتين .. المجموعة الأولى التي استضافها نادي الهلال مؤخرا وحصل على صدارتها .. والمجموعة الثانية التي ستقام في الكويت والفاز من هذه المجموعة سيلقى فريق الهلال على نهائيات بطولة الأندية الآسيوية وهذه النهائيات ستقام بطريقة الذهاب والإياب وإقامة مباراة فاصلة في دولة محيدة.

الكثير على محسن .. مدرب فريق الشعب اليمني عرف بهونه التام وعدم تأثره بأحداث ومجريات المباراة .. إذ من النادر ان ينهض من مقعده بجانب الاحتياطيين ويناقش حكم المباراة وهذه ميزة حسب لصالحه.

ولقاء الترساة والشعب ثائر الكلبين على محسن بمجريات اللعب خاصة في الشوط الثاني وظهرت عليه بعض الحركات اللاشعورية خاصة وأن النتيجة كانت قليلة وتجهل كل مدرب يخرج عن طوره ويبدى بعض التصرفات الانفعالية نتيجة للفرات الواضحة في دفاع فريق الشعب في هذا اللقاء ثائعين عن اهدار المهلحين للفرص الكثيرة.

عسة البلاد الرياضية استطاعت ان ترصد في لقاء الترساة والشعب بعض الحركات الانفعالية للكلابين على محسن .. فكثرت هذه اللقطات الطريفة ..



إعداد / عبد كعور وحسام حمدي

سكوتك الهلال الرياضية : لا عيوننا مقصرون .. واخترام الخصم ضروري



سكوتك

البصا ص فقط والبقية ليست راض عنهم

تصريح خاص للبلاد الرياضية على عطاء فريق الاتحاد خلال اللقاءين السابقين في تصفيات المجموعة الثانية أسبوعية كأس الأندية العربية الأبطال في الدليل العربية وقال : من الضروري احترام الفريق الخصم وهم التهانين به مهما كانت درجة مستواه .. والثمة إلى حصل ان الفريق متفلة في ان الكرتة قدم من يغمدها داخل اللان منذ بداية المباراة والمفروض ان مجموعة الفريق تطلى كل ماعندها من مجهود طلال الشوليين لاثني واثني تمام الاتفاق بأن اللاعبين لياقتهم البدنية كاملة تؤهلهم للعب بجدة كير طلال الشوليين .. وقال سكوتك استطيع ان اقول بأن معظم اللاعبين يؤدون بشكل جيد في المباريات ويأخذون الأمور بجدية تامة إلا ان هناك بعض اللاعبين يخسرون في أداء واجباتهم ولا يعطون العطاء الكامل.

واستطرد المدرب الاتحادي يقول هناك نقطة يجب ان يتركها جميع اللاعبين وليس لأحد ان يتركها أمام فريق نسائي قوية مستغلة في ان الكرتة قدم من يغمدها داخل الملعب طلال الشوليين ومن الضروري ان يعي اللاعبين هذا الشيء وينفذوا الجهد منذ بداية المباراة وحتى نهايتها الاخيرة .. وكما ذكرت الكرة لاتسليم إلا من يقدمها والكرة لا تتأثر بالاسماء القديمة وليس هناك عيب في أن يظهروا اللاعب والمهم ان يستمر في هذا ولا يجعل الناس يقضى عليه فهو مع الاستمرار ومضاافة الجهد وسد الشكوك إلى إعطاء لاعبي خط الوسط فقال : ان معظمهم دون المستوى المطلوب ولا يوجد في هذا الخط من يعلى

مباراة فاصلة في دولة محيدة.

مخوف أول مدافعي الترسانة الدوليين

جميع الفرق أمامنا متساوية لأنهم أبطال



هذا ما ينقص
السويد
والبحرين
نجم كبير

سيد يوسف هو أفضل ستوبر في مصر

● مخوف حامد مدافع بارز في فريق الترسانة المصري شق طريقه الى الصفوف الدولية محققا مركزا في خط دفاع مصر بكون حركا على لاعبين كبار مثل ابراهيم يوسف افضل ستوبر في افريقيا عندما كان سليما معاف ويبلغ من ان مخوف حصد كل من الصليب عليه ان يصعد الى الواجهة الدولية بسرعة الا ان كفايته ويوزنه في مباريات فريقه ضمت اليه الانتظار فكان اول لاعبي الترسانة الذي انضموا للمنتخب المصري.

ويعدما توال انضمام لاعبي الترسانة للمنتخب فاعقبه سيد يوسف وحصل على التحكيم بقاءه على تلك الكابتن ابراهيم يوسف حامد مدافع بارز في فريق الترسانة المصري شق طريقه الى الصفوف الدولية محققا مركزا في خط دفاع مصر بكون حركا على لاعبين كبار مثل ابراهيم يوسف افضل ستوبر في افريقيا عندما كان سليما معاف ويبلغ من ان مخوف حصد كل من الصليب عليه ان يصعد الى الواجهة الدولية بسرعة الا ان كفايته ويوزنه في مباريات فريقه ضمت اليه الانتظار فكان اول لاعبي الترسانة الذي انضموا للمنتخب المصري.

● عن مباريات دولية
انا شيم الاصابع دائما عندما اصل لامل لايتي وفورتي تحقني اصابعه تجربتي على عمل اصابعه جميع اللاعبين سواء كان نجما كبيرا او ساعدا جديدا لكن النجم صاحب الاسم والصدى حياه عندي يختلف لانه دائما ما يكون صاحب مميزات فاعلم ابراهيم مشهور بقوة تشديداته ولذا يكون تركيزي امامه الا سدد والخليط مشهور بمرواغته ولكن تركيزي معه عدم مراغته وجمال في اصابعه الكفالات العاليه ولذا اركز ان افيء هذه الكفالات... وعاد سليمان من اللاعبين المميزين الذين يستطعون خلف الهدف في اي لحظة ولذا اركز على مراقبته والحد من تحركاته وحدي نوح مشهور بصبريات الراس فيكون تركيزي عدم تمكنه من الارتفاع للكره ومكاف.

● سيد يوسف افضل حارس
افضل ستوبر في مصر هو من يحتل هذا المركز في المنتخب المصري وهو حاليا سيد يوسف اما لو كان ابراهيم مشهورا وكامل لياقته وتنشئ من الله عزه سليمان معاف فيكون ابراهيم هو رقم ١ دون جدال لكن من يلعب حاليا هو سيد لاهو فهو الاول في مصر وعموما ان تلقى ان كليهما شقيقتان.

● جميع يتعاونون أمامنا لأنهم أبطال
تتمثل في جميع الفرق نظرة واحدة ومتساوية فلا فرق لدينا بين الفريق والشعب ومقيدوه والاتحاد في فريق من هؤلاء يشكل خطورة على الترسانة لانه يملكه مميزات فاعلم ابراهيم مشهور بقوة تشديداته ولذا يكون تركيزي امامه الا سدد والخليط مشهور بمرواغته ولكن تركيزي معه عدم مراغته وجمال في اصابعه الكفالات العاليه ولذا اركز ان افيء هذه الكفالات... وعاد سليمان من اللاعبين المميزين الذين يستطعون خلف الهدف في اي لحظة ولذا اركز على مراقبته والحد من تحركاته وحدي نوح مشهور بصبريات الراس فيكون تركيزي عدم تمكنه من الارتفاع للكره ومكاف.

● محفوف حافظ
والكرت الاحمر
حصل اللاعب المحفوف حافظ على الكرت الاحمر في لقاء فريقه الاخير امام فريق مقيشو السويدي.

● ليس هذا هو الاتحاد
سيد سليم الحرب السوداني الكبير والذي يشرف على فريق العيسية في هذه التصفيات كان مستاء من اداء فريق الاتحاد في مباراته امام مقيشو خاصة في شوط المباراة الاول وعقب بين الشوطين قاتلا لاسي هذا هو مستوى الاتحاد ومن المفروض ان يرتفع اداء الفريق ومستواه من مباراة لآخرى لا ان يحدث الكس.

رئيس البعثة اليمنية في حديث : الرياضة

الدورة الرياضية المصرية تمثل حشدنا رياضيا بسارزا

الكابتن على محسن اكبر من ان يقاس بعد ارات الاطراء والمجاملة



● الاستاذ على سيف قحطان رئيس بعثة نادي شعب صنعاء والامين العام للنادي الرياضي قديم ومراسم هوائية الرياضة .. الملاكمة وكمال الاجسام في بداية حياته ومومن مواليد ١٩٤٩ م يعيش نادي الشعب ويحب الرياضة ويفتخر كثيرا للمستوى الرياضي الذي وصلته لليمن اليوم... جاورناه وجدناه بروح رياضية عالية.

● رئيس بعثة فريق الشعب اليمني يتحدث للرئيس فضل عقلا

أسباب الملأجب

يشترك في تحكيم مباريات هذه التصفيات نخبة من الحكام الدوليين العرب ويسعدنا من خلال هذه الزاوية ان تلقى الضوء على هؤلاء الحكام العرب وضيافتنا اليوم هو الحكم العراقي الاستاذ عباس عبد الرحمن... يبلغ من العمر ٤٠ سنة ويشغل وظيفة ضابط في الجيش.

يقول الحكم العراقي عباس عبد الرحمن عن بدايته مع التحكيم كانت من خلال الكلية الرياضية ففى هذه الكلية تلقى دورة لمدة عامين واجتازها بنجاح عام ١٩٧١ م. ثم شارك في تحكيم دورى القوات المسلحة عام ١٩٧٥ م... وفي عام ١٩٧٥ حصل على الدرجة الاولى في مجال التحكيم... وفي عام ٧٩ رشح لنيل الشارة الدولية الا ان ظروف الحرب حالت دون تحقيق ذلك... وفي عام ٨٤ تحققت امنيته وحصل على الشارة الدولية في بطولة اسيا للشباب التي اقيمت في الدمام.

عادل شيرة نائب رئيس أحد

النتيجة أمام بطل الدوري طبعية

طموحنا البقاء في الدوري الممتاز

الرياض - عبد المجيد العمري
أوضح نائب رئيس نادي أحد المهندس / عادل شيرة بان نتيجة فريقه امام نادي الاتفاق كانت بداية طبعية رغم الهزيمة الالهة التي تلحقها الفريق من نادي الاتفاق وقال بان هذه النتيجة لن تؤثر في المستقبل على مستوى ونجاح الفريق الاحدى بل ستعطينه دفعة لاجل ان لا سيما وان الفريق معطش من الشاي وقد لعبوا امام بطل الدوري وكانت مباراة صعبة جدا.

● التعاون يصل
وصلت مساء قبل اسبوع بعثة نادي التعاون لكرة القدم قادمة من جدة بعد ان اقام معسكره التدريبي بمدينة جدة في ضيافة نادي الاتحاد استمر خمسة ايام وتخلل المعسكر تمارين مكثفة مسائية وصباحية طوال مدة المعسكر تحت اشراف المدرب الايرلندي (اون هاند) كما شارك مدير الكرة بنادي التعاون الاستاذ عبدالرحمن الحودي مجلس ادارة الاتحاد على حسن الضيافة طيلة ايام المعسكر رغم انشغالهم في البطولة التي ينظمها ناديهم الا انهم كانوا دائما معنا وانني اشكرهم من الاعماق واتمنى للعظيم التوفيق وابارك لهم نجاح تنظيم البطولة مقدما تهنئنا للاتحاد بشيخه المحترم الطموح.

● الكابتن على محسن
الكابتن على محسن رئيس الكبر من ان يقاس بمباراة الاطراء والمجاملة فهو يمثل يمين اليمن من اصحاب قلبه وما تواجد اليوم مع فريقنا ليس الا من باب التعيين الحقيقي ليمه الكبر لليمن السعيد... ففريق لشعب خصم قوي ومتماسك غدير للذين الذي يكونه الكابتن على في سيطرة البعثة الداخلية ولكنه الان يتحمل مهمة اكبر لان الشعب فريق يمثل اليمن بدرجة اساسية ولذلك فالتر

2010

اعمال

اعلان

● رقم الخامسة : ٤

اسم الجهة المعلقة : ادارة التعليم بالاطراف

اسم المخالصة وموصفها وغرضها : تنظيلا لمباني ادارة ١ - ادارة التعليم - ٢ - المكتبة العامة - ٣ - بيت الطالب - ٤ - الوحدة الصحية الرئيسية - ٥ - الوحدة الصحية بالهداء - ٦ - الوحدة الصحية بالحدوة - ٧ - المحسكر الكشفي بالحدوة - ٨ - المرز الكشفي بنجمه

قيمة وثائق الخامسة : ١٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق : الشؤون المالية - قسم المشتريات .

آخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ٥/٣/١٤٠٨هـ

مكان تقديم العروض : قسم المشتريات

وقت موعد التوريد : الرابع ٤/٣/١٤٠٨هـ

ملاحظات : ١ - ضمن بنكي ٢ - مدفوعة بنكية تبين استعداد المؤسسة المالي ٣ - سجل تجاري - ٤ - الخرافة التجارية

